



Fasteaksjonen gir vann

Se side 7



Nr. 2 - 2024 Utgave nr. 374 Mars - mai 2024 52. årgang

www.varteig.menighetsblad.net



**Organ for Den norske Kirke,
Varteig sokn.
Utgitt av Varteig menighetsråd.**

Utgave nr 374.

**Redigert av
Ketil Strebel**

Adresse:

Varteig Menighetsblad
Apolloveien 39
1734 Hafslundsøy

E-post:

varteig@menighetsblad.net

Menighetsbladet på internett:

www.varteig.menighetsblad.net
Der kan du lese den siste og samtlige tidligere utgaver av menighetsbladet i PDF-format

Kommende utgivelser:

(Med forbehold om endringer.)

Neste nummer av Varteig Menighetsblad, nr. 3-2024 er planlagt i uke 21, i slutten av mai. Frist for å levere stoff blir 7. mai.

Nr. 4-2024 er planlagt i uke 34, i slutten av august. Frist for å levere stoff blir 6. august.

Nr. 5-2024 er planlagt i uke 42, i midten av oktober. Frist for å levere stoff blir 1. oktober.

Nr. 6-2024 er planlagt i uke 47, i slutten av november. Frist for å levere stoff blir 5. november.

Opplag: 2.350

Trykk:
Aksell.

Kontonr.: 1020.29.91624

VI - normisjon
- tør tjene sammen i tro



Storsamlinger:

Tema for våren: «Tro, håp og kjærlighet»

14. april kl. 17.00, Hasle menighetscenter:
Andakt ved Inger Marie Syverstad Hagen.

26. april:

Felles gåtur til Vetatoppen. Vi møtes ved parkeringsplassen ved Vetatoppen kl. 13.00. Alle tar med egen mat og drikke.

Formiddagstreff:

12. mars kl. 11.00 på Betania, Ise.

9. april kl. 11.00 på Betania, Ise.

14. mai kl. 11.00 på Betania, Ise.

11. juni kl. 11.00 på Betania, Ise.

Undervisningskvelder:

14. mars kl. 19:00:

Undervisningskveld på Hasle menighetscenter.

25. april kl. 19:00:

Undervisningskveld på Hasle menighetscenter,
Tema «Håp» med BittelilleMiniKor.

Følg med på VI-Normisjon på Facebook for mer info.

VI - normisjon
- tør tjene sammen i tro



Påske

Det er påsketider. Mange tenker fritid og sol i hytteveggen, eller kjenner vårfølelsen krible når naturen velger å forlate vinter og snø, og nærme seg sommer og varme.

Det er kanskje ikke alle som tenker så mye på at påskeferie har sin grunn i Kirkens påskefeiring. Men slik er det altså. Påsken er årets viktigste hendelse i kirkens festkalender. Påskeuka er et drama som vi kan følge hver dag.

Vi kan fortellingen. Likevel er vi med hver gang og blir slått i undring over at det som skjedde ikke slutter der, liksom en avsluttet fortelling, en bok som vi lukker etter å lest den. Det er annerledes. Undringen, som vi kan kjenne på når vi deltar i påskedramaet fra Palmesøndag til Skjærtorsdag til Langfredag til Påskedag, er liksom nytt og aktuelt hver gang.

Trygve Skaug er kjent for sine korte og treffsikre ord om alt som kan skje i livet, med humor, snert og alvor. Her er noen gullkorn der han setter påskehendelsene i kontakt med livet, med livet mitt, som noe som angår meg.

«Nå står ikke verden til påske sa du. Men så gjorde den det likevel»

Palmesøndag:

*For sånn tror jeg du er Gud
der du kommer
uten spetakkel
sittende lavt
med beina subbende i bakken
på vei inn i livet mitt
for jeg tror det stemmer det
du er nok en jeg ikke får øye på
hvis jeg bare myser oppover.*

Langfredag:

*Har du noen gang
(midt i bekmørket)
mistet et håp i gulvet
hørt lyden av det
når det knuser
i en million skarpe små korn
du tar ikke feil av den lyden (vet du)
det er ikke noen vits i
å prøve å samle bitene
men etter litt
så må du liksom stikke hånda ned
og kjenne
og så ligger det der
i ett stykke
helt uknust
du tror ikke på det da
Gjør du det*

Skjærtorsdag:

*Så tok han hjertet mitt
like etter måltidet
takket
velsignet hjertet og sa
dette er mitt hjerte
som skal banke og brenne
for alle som ikke trodde
det var plass til dem
rundt bordet her
kom for alt er ferdig
kom det er her du hører hjemme*

Påskemorgen:

*KyrieEleison
Jeg vet ikke hva jeg skal tro
Men nå har jeg jo lært
å ikke gi opp å lete etter levende
ting
i alt det døde
jeg har lært
at det er plass til hele mørket mitt
I lyset ditt*

*Velsignet påske
Leif Levinsen*



Påskefeiringen 2024

Det sies at vi er mer opptatt av julen enn påsken her i Norge. Det er kanskje sant – for mange bruker påsken på fjellet med ski og kvikk-lunsj. Det er jo en fin tid på året for å reise bort, og dessuten finnes det fjellkirker rundt forbi man kan oppsøke om man er på tur? Til alle oss som skal være hjemme i påsken, så skjer det mye fint som er verdt å få med seg:

Vi begynner påskeuken med å markere palmesøndag i Hafslundsøy kirke kl. 11.00. Dette blir en litt annerledes gudstjeneste, med påskeeggjakt og utvidet kirkekaffe. Denne dagen er tilrettelagt for store og små! Så blir det gudstjeneste i Varteig kirke på skjærtorsdag kl. 18.00. Dette blir en enkel gudstjeneste hvor vi også spiser kveldsmat sammen. Påskens alvor velter over oss, og det hele avsluttes med at alteret avdekkes og kles med svart klede.

På langfredag blir det gudstjeneste i Varteig kirke kl. 11.00. Dette er en fin gudstjeneste hvor vi leser igjennom lidelsesfortellingen, hører poesi og vakker musikk.

Natt til påskedag skal vi feire påskevigilie ved midnatt i Varteig kirke. Dette er en annerledes gudstjeneste som kan være fin å oppleve. Første halvdel av gudstjenesten preges av mørke fra langfredag hvor alle som ønsker kan få tent et lite lys fra påskelyset, og halvveis vender vi om til oppstandelsesfest. Alteret dekkes underveis.

Påskedag feires gudstjeneste kl. 11.00 i Varteig kirke som høytids-gudstjeneste med kirkekaffe.

Velkommen, velkommen!

Konfirmant 2025?



Konfirmanttiden i kirken er ikke bare for deg som tror. Den er like mye for deg som tviler eller bare er nysgjerrig. I konfirmanttiden får du muligheten til å utforske mange viktige spørsmål sammen med andre. For det er nettopp dette konfirmanttiden handler om – å lære mer om deg selv og Gud. Og få nye opplevelser sammen med venner.

I konfirmanttiden har du mulighet til å få:

- Et godt fellesskap
- Undervisning og samtaler om kristen tro og det å være ung
- Engasjement i miljø og solidaritetsarbeid
- Å bli kjent med kirkerommet
- Bli bedre kjent med deg selv
- Være med på konfirmantleir
- Finne ut mer av hva du tror på
- Delta på aktiviteter og artige leker og konkurranser
- Bli med på en spennende reise fram til den høytidelige konfirmasjonsdagen!

Kan jeg bli konfirmant selv om jeg ikke er døpt?

Hvert år er det konfirmanter som blir døpt. Du er velkommen til å delta i konfirmasjonsopplegget selv om du ikke er døpt. På denne måten kan du finne ut av om du ønsker å bli døpt. Det er gjennom dåpen vi blir en del av kirken, og dåpen er en forutsetning for å delta i den avsluttende konfirmasjonsgudstjenesten.

Påmelding og mer informasjon

Datoene for konfirmasjon 2025 er 31. mai og 1. juni i Hafslundsøy kirke og 7. juni og 8. juni i Varteig kirke. Påmeldingen åpner torsdag 25. april, og du finner påmeldingsskjema og mer informasjon på www.kirken.no/varteig --> konfirmasjon

Ta kontakt med menighetspedagog Julie Karstensen for eventuelle spørsmål.

*No livnar det i lundar,
no lauvast det i li,
den heile skapning stundar
no fram til sumars tid.*

Salmeboka 844

NATUR + MILJØ + KIRKE = GRØNN MENIGHET

Varteig Menighet er Grønn Menighet!



Jordvern 2

Hva er egentlig jordvern?

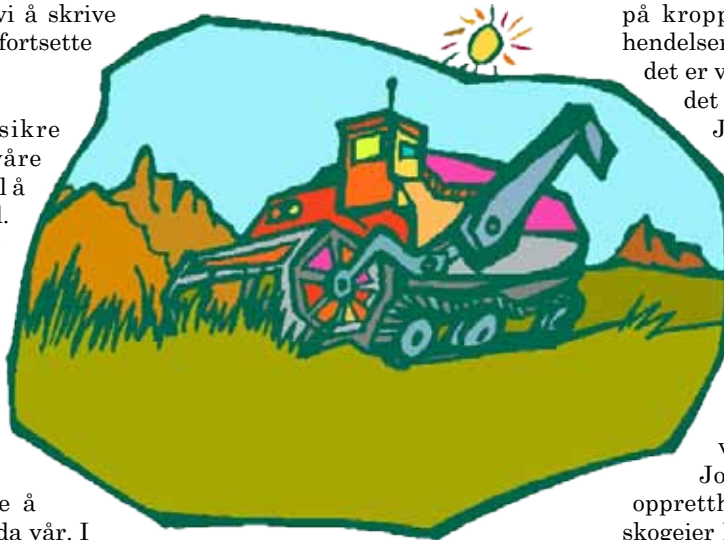
I forrige nummer begynte vi å skrive om jordvern. Dette skal vi fortsette med nå.

Jordvern handler om å sikre dagens befolkning samt våre etterkommere muligheten til å dyrke egen mat på egen jord. Norge har lite jordbruksareal sammenlignet med mange andre land. For å sikre matproduksjonen er det derfor viktig med et sterkt jordvern, kombinert med bedre utnyttelse av tilgjengelige jordbruksarealer.

Enkelt sagt, vi må slutte å bygge ned den beste matjorda vår. I Sarpsborg følger vi av og til debatten rundt utbygging på Alvim. Har vi råd til å bygge ut på noe av den beste matjorda i hele kommunen? Noen ganger tenker jeg at det er rart at noe av den beste matjorda vår ligger på ett så sentralt sted i Sarpsborg. Det er jo egentlig ikke rart i det hele tatt. Når folk tidligere bosatte seg så gjorde de jo det der hvor det var best ressurser. Ettersom det ble mange folk i ett område, så kom byene i nærheten. Og ettersom byens befolkning vokste – så kom behovet for å ta mer av matjorden. Det er faktisk ikke så mange år siden at Alvim bestod mest av dyrket mark.

Matjord = dyrka og dyrkbar mark
Matjord er mer enn jord. Matjord er en betegnelse på dyrkbar jord med høyt moldinnhold. Slik jord er blitt til ved langvarig jordarbeiding. Gjødsling og kalking må til, og ikke minst at meitemark og andre jordorganismer omsetter råtnende planterester til humus og næringsstoffer som plantene videre kan utnytte.

Å danne 1 cm ny matjord tar ca 1000 år. Det viser hvor viktig det er at vi tar vare på den jorda vi har.



Kornlager

De siste årene har vi blitt mer bevisst på at vi for eksempel må ha større kornlager i Norge. Vi kan ikke bare importere. Kriser skjer, og ett godt eksempel er hvordan store deler av verden ble rammet da krigen brøt ut i Ukraina. Selv når krigen tar slutt tar det mange år før deres produksjon er som før.

Kornmangelen viste seg over store deler av verden. For eksempel i Malawi tredoblet brødrisen seg da de ikke lenger fikk korn fra Ukraina.

Norge må være mer selvforsynt med de viktigste produktene. Vi kan fint klare oss uten mango, men for eksempel korn og poteter er vi mer avhengige av.

Skal vi dyrke mer, ja da må vi sørge for at vi har de områdene med god matjord. Det er for sent når for eksempel IKEA er bygd på det gamle store jordet. Her i vårt område er det nok av andre områder å ta av. Utbyggingen av Brunsvykollen er ett godt eksempel på det.

Hvorfor er dette viktig for oss som grønn menighet da?

Skaperverket er det viktigste vi har, og vi har forvalteransvaret. Vi skal ta vare på den, og bruke det på best mulig måte. Klimaet endrer seg, og vi kjenner

på kroppen hvordan krig og andre hendelser påvirker oss her i Norge. Når det er vanskelig her i Norge, ja da er det andre som lider mer.

Jordvern handler om mer enn å kunne dyrke mat.

Dyrkbar mark tar bedre imot flom. Kanskje har du lagt merke til at bøndene ikke høstpløyer ved for eksempel bekker, og ned mot Iseelva eller Glomma? Det handler om at den upløyde jorda bindes bedre sammen og tar bedre vare på vannet som kommer.

Jordvern handler også om å opprettholde naturmangfoldet. Som skogeier har jeg noen områder som er fredet. Der er det noen arter som det er så få av i området at de er fredet.

I Etiopia har Kirkens Nødhjelp et prosjekt som vi kaller «Kirkeskoger».. Noe av målet der er å stoppe avskoging slik at den forurensende luften for eksempel i Addis Abeba kan bli naturlig renses.

Når trærne forsvinner, så forsvinner også den naturlige rensingen av luften. I dag kaller de en av kirkeskogene for «Addis Abebas lunge». Ved siden av å ta vare på det gamle mangfoldet så er det blitt plantet nye trær slik at området er utvidet – og mer luft renses.

Vi vet at også vi sliter med luftforurensing i de store byene. Vi trenger også våre naturlige lunger.

Utfordring

Hvordan tar du vare på matjorda di? Bruker du den som fyllmasse – eller bruker du den som topplag? Er du bevisst på det? Hvor tømmer du trillebårlasset når du skuffer opp jorda for å kunne plante ett nytt tre?

*Hilsen Mona
Leder i grønt utvalg*

Vil du lese mer om dette? Se for eksempel på Jordvern.no

KARNEVAL

i Varteig kirke
søndag 12. februar



Videreføring av julaftenkoret: *Varteig skolekor har startet øvelser*

I uken etter vinterferien startet Varteig skolekor opp med øvelser. Dette er en videreføring av Julaftenkoret som var et prosjekt hvor Varteig skole og organisten i Varteig og Hafslundsøy kirke samarbeidet.

Helene Haarr, organist, sangpedagog og dirigent, er glad for at samarbeidet kan fortsette nå i vårsemesteret. Sangglade elever får tilbudet om sangopplæring og kor i SFO-tiden, og alle elever fra 1.-7. trinn har fått anledning til å melde seg på.

Det er et faktum at det blir mindre og mindre sang i skolen ettersom elevene blir eldre. Kulturarven, og ikke minst alle de helsefremmende fordelene og det sosiale samspillet elevene utvikler er det viktig å ta vare på, og ikke glemme! Sammen vil Varteig skole og Varteig og Hafslundsøy menighet styrke sangen og gi et tilbud til barna i Varteig som ikke finnes i bygda fra før. Koret vil delta ved ulike arrangementer i nærmiljøet og har startet innøvingen av et flott og vårlig repertoar som de gleder seg til å framføre!

**FASTETIVOLI
2024**

**ANDEDAM, ANSIKTSMALING,
BOKSEKASTING, LYKKEHJUL, STIGE-GOLF,
BALLONGDYR OG MYE MER.**

**SØNDAG 17. MARS
KL. 13.00 - 15.00**

UTENFOR HAFSLUNDSØY KIRKE

**ALLE AKTIVITETENE VIL KOSTE 10,-
DET VIL BLI SALG AV SNACKS OG VAFLER.
PENGENE VI SAMLER INN VIL GÅ TIL
KIRKENS NØDHJELPS FASTEAKSJON.**

KIRKENS NØDHJELP
actalliance

DEN NORSKE KIRKE

Rachelles hjerte for Libanon

– Jeg elsker familien min, landsbyen og landet mitt. At jeg kanskje må forlate alt, er helt forferdelig å tenke på, sier 15 år gamle Rachele El Debs.

Av Anette Torjusen
Foto: Håvard Bjelland

– Se hvor vakkert det er. Det er det vakreste stedet på jord, ikke sant? Fjellene, dalen, trærne. Jeg kan ikke komme meg fort nok ut i naturen, smiler Rachele El Debs, og ser utover Bekaadalen.

Vi er i Deir El Ghazal, helt på grensa til Syria. Kun fjellene skiller. Her kunne de se kampene pågå mellom IS og libanesiske styrker.

Området har vært uten vann i 40 år, og alt drikkevann har kommet med lastebil en gang i uka.

Fasteaksjonen gir vann

I dag har Rachele tatt oss med på tur opp i fjellene, vi er på 1300 meter over havet. En av hobbyene hennes er å gå på tur i fjellet, og er opptatt av å nå målet med 10.000 skritt hver dag.

– Jeg er opptatt av å holde meg i form, og å gå har hjulpet meg masse. Jeg tenker klarere og føler meg mye bedre etter en fjelltur, smiler hun.

Turen er ikke tilfeldig valgt, hun vil nemlig vise oss en vanntank på 800.000 liter som gir vann til landsbyen hennes, nesten tre tusen mennesker. Både syriske flyktninger og libanesere.

Helt til 2020 var landsbyen uten vann. De hadde en 300 meter dyp brønn som sto ubrukt fordi det verken var penger til strøm eller diesel til å drifte den.

Takket være midler fra Kirkens Nødhjelps fasteaksjon, kan vi sørge for rent vann. Derfor har vi siden 2020 bygd et solcellepanel, en vanntank og koblet til vannrør.

– Vannet har vært helt avgjørende for landsbyen min, og jeg som går så mye på tur, drikker vann hele tiden, forteller hun.

Et land i mange kriser

Libanon er et land som står i mange kriser, og spesielt ungdom som Rachele får føle det på kroppen.

– Det er vanskelig for alle, men det vondeste er at det ikke er noen fremtid for oss her. Vi unge må reise ut for å få jobb.



Området 5 år gamle Rachele El Debs bor i har vært uten vann i 40 år, men takket være midler fra Kirkens Nødhjelps fasteaksjon har landsbyen fått tilgang til rent vann.

I 2019 kollapset økonomien i landet, folk mistet alle sparepengene sine og det offentlige tjenestetilbudet krasjlandet. En lærer gikk fra å tjene rundt 25.000 kroner i måneden til tusen kroner i måneden. I 2020 ble hovedstaden Beirut rammet av en massiv eksplosjon som blant annet ødela landets viktigste kornlager. Så kom covid og nå ligger hele landet med brukket rygg. Arbeidsledigheten er skyhøy, helsetilbudet elendig og unge velutdannede flykter fra landet.

– Jeg vil være her i Libanon sammen med familien min, men jeg har nok ikke noe valg. Skal jeg få meg en jobb, så må jeg reise ut.

For Rachele er helt bestemt på at hun skal få seg en god utdanning.

– Jeg elsker matte og får alt rett på prøver. Så jeg har lyst å utdanne meg innen ingeniørfaget, forklare hun.

Knusktørr jord

15-åringen bor sammen med mamma, pappa, to brødre og farmor. Familien ble også rammet av økonomikrisen. Som mange familier må de nå jobbe hardt for å tjene tilbake det de mistet over natten.

– Jeg hjelper til mye i huset, foreldrene mine jobber hele tiden og har aldri fri, derfor vasker jeg klær og lager mat.

Prisene på basisvarer som brød, matolje og mel har mangedoblet seg, derfor har det vært et viktig tiltak å sørge for at folk kan dyrke sin egen mat. Noe som har vært veldig vanskelig i Bekaadalen hvor jorda er knusktørr og vanskelig

med tilgang til vann. På de varmeste dagene kan det være opp til 40 grader.

– Vi har fått en egen hage hvor vi nå dyrker tomater, agurk, nektarin, druer, aubergine, har mandeltrær og fiken, forteller hun.

Se her, nå kan jeg også vanne, sier hun, og setter på vannslangen og gir den tørre jorda etterlengtet vann.

– Det blir fort tørt her, så det at vi kan vanne, betyr jo alt.

Når Rachele ikke hjelper til i hagen eller hjemme, er hun sammen med vennene sine. Da er det mat, Netflix og mobilen som gjelder.

– Jeg kan ikke være uten telefonen min, det går ikke, flirer hun, og legger til at det samme gjelder for vann.

– Jeg kan ikke være uten vann heller, smiler hun.

DET ER HÅP I EN DRÅPE VANN

Nesten 800 millioner mennesker lever uten tilgang til rent vann i dag, på grunn av jordskjelv, tørke, flom, krig eller konflikt. Støtt Kirkens Nødhjelps fasteaksjon og gi vann til dem som trenger det mest!

VIPPS til 2426

KIRKENS NØDHJELP

Varteig

Gamle glimt fra Varteig og Hafslundsøy



Hafslundsøens Sangforening med dirigent Viktor Jensen på Festivitetstrappa i Sarpsborg 1917

(Foto: Ukjent / Østfoldmuseene – Billedarkivet)

Historien om Hafslundsøy Sangkor - del 1

Historien om Hafslundsøy Sangkor ligner mye på en eventyrreise. Men fra å være et lokalt kor på en liten plass utenfor Sarpsborg til å bli Norges beste amatørkor er nok dette større enn et eventyr. For mens *eventyr er oppdiktete fortellinger som foregår i et magisk univers, og med folk med magiske evner, eller andre elementer som ikke finnes i virkeligheten* (Sitat: Store norske leksikon), er historien om Hafslundsøy Sangkor sann. Som bakgrunn for «Øya-korets» suksess finnes mennesker som har utøvd stor tålmodighet, utholdenhet og arbeidskraft. Men like viktig: Forståelsen av samhold og sangglede.

Denne fortellingen er så viktig at den må holdes levende, ikke bare for de som har opplevd Hafslundsøy Sangkor, men også for de som ennå ikke er blitt kjent med den. Øya har mye å være stolt over, det er bare å få det fram. Og er det noe som knytter folk sammen er det historiske kjennsgjerninger. Jo mer man kjenner historien sin, jo rikere blir livet, for historie er minner som strekker seg lenger enn det man selv har opplevd.

Bildet som tegnes av koret her i bladet er to-delt. Første del blir fortellingen om korets historiske vandring fram til dets innsats og berømmelse i den norske korverdenen, som blir del to.

Englene sang den

Julen 2023 var vi invitert til et juleselskap. I prat med en av gjestene fortalte jeg at jeg bodde på Hafslundsøy. «Da kjenner du vel til Hafslundsøy Sangkor da», repliserte han. Jo, det kunne jeg bekrefte. «De har laget en sånn fin juleplate, og som jeg spiller hver jul. Det gir meg skikkelig julestemning», poengterte han.

Platen han siktet til heter: «Englene sang den» og kom ut i 1995. Vedkommende er pensjonist, vært lærer og korsanger hele sitt voksne liv og ga seg tilkjenne som Einar Morland fra Bergen, men nå bosatt på Hvaler. Bare for å understreke anerkjennelsen har han vært korsanger i 50 år og selv sunget i 25 kor. Det var med stolthet jeg kunne tilstå mitt kjennskap til Hafslundsøy



Varteig Historielag

Stiftet 8.2.1982

før og nå

Sangkor, som i mange år var blant Norges fremste kor. Hør bare: Tre plateutgivelser, vinner av korkonkurranse som Norges beste kor, Norges representant på korfestival i Tyskland, tre ukers Amerika-turné - fra kyst til kyst i USA, deltagelse på korkonserter i inn- og utland. Og ikke hvilke som helst land - Italia, Østerrike, Tsjekkia for å nevne land med stor og god kortradisjon. Koret hadde jamn tilstrømming av sangere - på det meste over 80 kormedlemmer - noe som også forteller om en mangeårig suksess på korfronten i nesten 100 år.

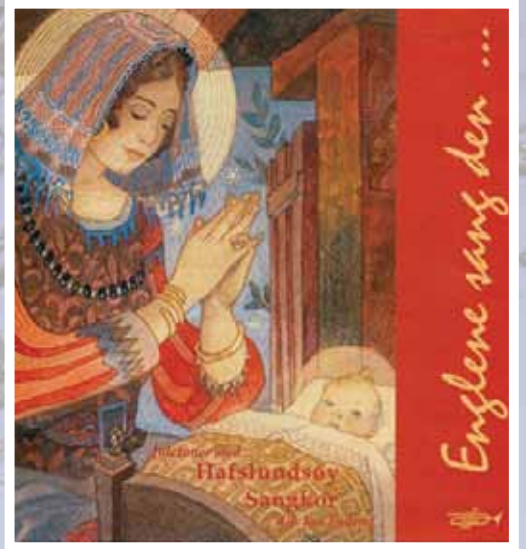
Man kan jo undres over at det var så mange sangere med i et kor på et så lite sted som Hafslundsøy, i dag drøyt 2600 innbyggere. Ved folketellingen i 1960 bodde det ca 1800 mennesker på Øya. Da populariteten til koret ble kjent viden om, trakk det til seg sangere fra hele distriktet, ja faktisk hele fylket. Og med et så stort tilfang av sangere, må det jo bli bra, særlig fordi koret i hele sin eksistens også fikk tak i dyktige dirigenter.

Plakat på butikkdøra

Gjennom tidene har koret kunne feire mange jubileer og til jubileene hører historiske beretninger med. Fra disse beretninger kan man lese seg til en fantastisk reise i den vokale musikkens verden. Først om ideen bak å starte et kor allerede tidlig på 1900-tallet. Om den står det i korets 25-årsberetning: *Tanken til korets stiftelse kom egentlig gjennom frk. Betsy Arneberg, nu fru Eliassen, som sammen med kjøpmann Viktor Jensen hørte et kor synge på Bedehuset. Da Viktor Jensen hadde vært dirigent før, blev disse to enige om at han satte op en plakate på sin butikkdør om at der skulde tegnes medlemmer til et sangkor. Interessen viste sig straks å være stor, og den 19. mars 1914 blev koret stiftet med 21 medlemmer. Viktor Jensen ble korets dirigent, og de første sangøvelsene ble holdt hjemme hos ham. Fra høsten samme år fikk koret leiet Hafslundsøy bedehus til sine øvelser, og korets medlemstall steg til 32, og dernest i 1917 hadde de sine øvelser på den nye skolen på Hafslundsøy. Det ble besluttet å kalle foreningen for Hafslundsøens Sangforening. Navnet ble imidlertid forandret i 1929 til Hafslundsøy Sangkor. Videre fra beretningen: I 1917 fikk koret sin fane, som i det hele var laget og malt av korets egne medlemmer. Korets første opptreden var på «Bredablikk» i Varteig. Våren 1916 blev koret innmeldt i Smaalenes Sangerforbund, og deltok i sangerstevnet i Moss samme år med sangene: «I Guds fri natur» av A.T. Reissiger, og «Solnedgang» av Conradi. Koret har siden deltatt i samtlige stevner, med egne framføringer og fellessanger sammen med andre kor.*

Erfarne dirigenter

Det var stor framgang for koret og stor optimisme blant sangerne, helt til beskjeden kom at dirigenten Viktor Jensen måtte slutte på grunn av flytting. Mange trodde dette ble korets undergang. Men viljen til å fortsette var fortsatt der, så de klarte å få pøsemaker Arnt Bergby til å ta over ansvaret for koret. Bergby var ikke bare en velrenommert pøsemaker i Sarpsborg. Han var også kjent for sin musikalske evner, der han trakterte flere instrumenter og ikke minst flere kor. Fire år etter sin død fikk han sitt minnesmerke plassert i Kulås. En av begrunnelsene for denne æresbevisningen var at «distriktets musikk- og kulturliv hadde ikke vært det samme uten Bergby.» Men etter kun to år måtte han kaste inn håndkleet. Arbeidspresset ble for stort. Så sto man der igjen. Hva nå? Finnes det flere dirigenter der ute? Det gjorde det, men de fleste var allerede engasjert. Høsten 1920 var koret så heldig at de fikk den erfarne organist Olaus Brusevold som dirigent, selv om han allerede hadde andre kor. Han var også varting, som Arnt Bergby. Brusevold holdt det gående i 28 år.



Englene sang den. Hafslundsøy Sangkors 2. juleplate.

Plateutgivelser

Hafslundsøy Sangkor - 1977 - John Dalene
Sing Praise To Him - 1983 - John Dalene
Englene sang den - 1995 - Jon Fylling



Else Haug med to tantebarn, Vidar og Kari Kristiansen.
Bildets eier: Kari Antonsen



Arnt Bergby (t.v.) dirigerte koret fra 1918 til 1920, da Olaus Brusevold (t.h.) overtok. Han var dirigent fram til 1948.



Bilder fra Varteig Historielags fotosamling.

Koret hadde nå en stabil og god periode. Oppgaver hadde de mer enn nok av, og øvelsene gikk med liv og lyst, og kritikken fra publikum og aviser var positiv. I alle disse årene var medlems-tallet ganske stabilt rundt 40. Det betydde jevn tilgang når noen sluttet. Da forsamlingshuset «Furuheim» sto ferdig i 1939 flyttet koret sine øvelser dit.

Så kom krigen

Da krigen kom i 1940 ble alle arrangementer avlyst. Det var møteforbud og mørketid. Men Hafslundsøy Sangkor fikk beholde sitt lokale og tross portforbud drev de sine øvelser som før, som nå foregikk bak blendingsgardiner. Konserter og underholdningskvelder ble holdt for lukkede dører. I slike tunge stunder trengte man litt oppmuntring, så i 1942 startet koret derfor en teatergruppe som framførte sangspill, små stykker og kabareter - til underholdning for medlemmer med bekjente. Det så ut til at forbud og restriksjoner økte både fantasi og engasjement. Midt under krigen ville koret være 30 år. Det var ingen tvil om at dette skulle feires, selv med lite mat og streng rasjonering. Oppfinnsomheten var stor og medlemmene ga litt hver seg av det de kunne avse. Når de hadde samlet sammen nok mat til et måltid, fikk de maten kokt på kjøkkenet på Karbidfabrikken og fraktet med bil til «Furuheim» hvor festen ble holdt. Og hvilket festmåltid, sultne som alle var på den tiden smakte jo maten ekstra godt.

Likedan var det sammenkomster med Sarpsborg-sangerne en gang i mellom til en hemmelig konsert i Folkets Hus. De gikk da inn bakveien og låste dørene når alle var på plass. *Disse konsertene var av en slik art at de gledet seg i lange tider*, heter det i en av årsmeldingene. Så opprørt 8. mai 1945 - krigen var slutt, og korsangen begynte igjen å blomstre i kongeriket. Det var nok ikke så mange konkurrerende aktiviteter for folk flest akkurat da. Men folk hadde et stort behov for å få utløp for fellesskapsfølelsen etter fem «innestengte» år. Hva kunne være bedre enn å begynne i kor? En aktivitet der prestasjonene kun var å gjøre noe meningsfylt og hyggelig sammen. Her kunne man boltre seg i sangglede og få uttrykke følelser og treffe likesinnede. Det var stor stas med sangerstevner og konserter. I Sarpsborg skulle det feires med et fredsstevne. I Sarpsborg Arbeiderblad kunne man lese: *Alle kor i Smaalenenes Sangerforbund deltok med en sangglede og et humør man lenge hadde savnet. Igjen kunne sangerne utfolde seg fritt i tone og ord i sangrike Norge*. Livet begynte gradvis å normaliseres og koret gikk en rik tid i møte også når det gjalt

medlemstall. På sangerstevne i Moss 1946 stilte Hafslundsøy Sangkor med 59 sangere.

En verdig arvtaker

I 1947 begynte Brusevolds helse å skranke, og 1. januar 1948 leverte han sin avskjedssøknad. Brusevold var i alle disse årene en ypperlig lærer og korleder, og koret hadde under hans ledelse vært en god representant for korsangen i distriktet. I og med Brusevolds fratredelse, ble situasjonen for koret prekær. Styret, med Gøsta Svenssen som formann, fikk jobben med å skaffe ny dirigent, noe som ikke var så enkelt, for dirigenter vokste ikke på trær. Flere av de som var i virksomhet kunne ha flere kor. Etter noen mislykkede henvendelser, lyktes man med å få Bjørn Andreassen - som senere skiftet etternavn til Grende - med på laget. Han var ung og uerfaren og hadde nok sine betenkeligheter. Men noen ganger må man bare ta noen sjanser. Grende holdt imidlertid mål, «flasket opp» som han var med sang fra han ble født. Han var godt likt og vant alles tillit. Grende hadde pågangsmot

og var full av planer. *Det ser ut til at Brusevold har fått en verdig arvtaker*, skrev en anmelder i Sarpsborg Arbeiderblad. Koret kom til stevnet i Sarpsborg samme år med sin nye dirigent hvor deres del av konsertene ble helt strålende gjennomført, het det i avisanmeldelsen. Smaalenenes Sangerforbunds 46. sangerstevne i Fredrikstad sommeren 1951 var rekordstort, med 1200 sangere og 27 kor. Sarpsborg Arbeiderblad hadde med en utsendt medarbeider som skulle rapportere fra stevnet. Hans første konklusjon var: Veldig ujevne prestasjoner. Han understreket sterkt at det var ikke av lokalpatriotisme når han hevdet at korene fra Sarpsborg og omegn skilte seg fordelaktig ut. Om Hafslundsøy Sangkor skrev han: *Bjørn Grende, hadde vel nærmest et gjennombrudd i går ved sin utmerkede tolkning av «Vackra sky» og «Brudfølget drar forbi»*. Her er det åpenbart nedlagt et godt arbeid fra dirigentens side. *I ham har koret en meget musikalsk og interessert dirigent*. Grende holdt det gående som dirigent i 10 år, og ga seg så på grunn av private gjøremål.

Drømmen om å få syngre i kor

På 1950-tallet gikk ei lita jente rundt på Øya og var skikkelig misunnelig på sin storebror som kunne kle seg i uniform og gå med et musikkinstrument i handa. Broren, Vidar, hadde fått lov til å begynne i guttemusikken. Det het det den gang, det betydde at jenter ikke fikk være med. Hennes tante Else var med i Hafslundsøy Sangkor og trøstet henne med at når hun ble 18 år kunne hun få begynne i koret. Kari, som jenta het, hadde så vidt begynt på skolen, og så for seg en evighet av tid før hun kunne få være med der. Men tanken om å få syngre i Hafslundsøy Sangkor levde i henne hele tiden. Hennes bestefar Johan Bernard Kristiansen var med på å starte koret i 1914. I tillegg

var flere av bestefarens søsken, Karis far og noen av hennes tanter med og sang også, ikke minst tante Else - Haug, som hun het til etternavn. «Det var tante Else som fikk meg inn i koret i 1965, da var jeg blitt 18 år», forteller Kari Kristiansen (nå: Antonsen) og tenkte: «Jeg kan jo bli med i alle fall ett års tid.»

Hun var nå blitt med i et kor som hadde satt seg ganske ambisiøse mål. Noen år før Kari begynte

hadde koret fått ny dirigent. Etter at Bjørn Grende sluttet i 1958, var dirigentmangelen fortsatt like stor og situasjonen like prekær som den alltid hadde vært når en dirigent slutter. Etter mye strev fikk formannen, som den gang var Sigmund Pedersen, oppspurt John Dalene. Han var ung, energisk og meget dyktig, og etter en lang overtaleelsesprosess, svarte han ja og tok da ledelsen i koret. Hafslundsøy Sangkor gikk nå en ny tid imøte, som både var arbeidsrik, lærerik, og ikke minst krevende - både for kor og sangere.

Arild Bøe

Kilder:

Kari Antonsen (sangkormedlem i 45 år). Sarpsborg Arbeiderblad. Arkivmaterieell fra Hafslundsøy Sangkor.

Dirigenter

1914-1918: Viktor Jensen
1918-1920: Arnt Bergby
1920-1948: Olaus Brusevold
1948-1958: Bjørn Grende
1958-1990: John Dalene
1960-1960: Asbjørn Myrås (vikar)
1990-2005: Jon Fylling
1990-1990: Vigdis Djupang (vikar)
2005-2009: Margrethe Ek Stenmo



Bjørn Grende var korets dirigent i tiden 1948-1958.

Faksimile: Sarpsborg Arbeiderblad.

Velkommen til 17. mai i Varteig



12.00 Familiegudstjeneste i
Varteig kirke
12.45 Tale ved Falnes minne
13.00 Barnetoget går fra Varteig
kirke
Rute: Varteigveien – Lundeveien
– Varteig skoles gymsal

Program:

- Utdeling av is til barna som har gått i toget
- Vi synger «Ja vi elsker» og «Varteigsangen»
- Tale for dagen ved elever fra 10. trinn
- Underholdning ved 4. trinn

Vi ser fram til å feire 17 mai i Varteig. Ta med stol. Velkommen!
Hilsen 17. mai komiteen og FAU ved Varteig skole



Søndags- skolen våren 2024

Søndagsskolen Neaskog- og Filadelfia våren 2024.

Vi samarbeider med Varteig kirke og våre samlinger er tilpasset to aldersgrupper.

Vårens program:

17. mars:

Påskefrokost kl. 10.00 - merk tiden

Vi treffes på Filadelfia Varteig kl. 10.30.

Vi gleder oss til å treffe dere alle på søndagsskolen.

Trenger dere å snakke med oss, eller bli hentet, treffes vi på følgende nummer:

Jorunn mobil: 47 90 81 92

Torill mobil: 40 03 76 80

Karin mobil: 91 36 77 47

Jenny mobil: 41 23 32 82

Olaug mobil: 41 61 24 61

Følg oss på vår Facebookside:

*Søndagsskolen Neaskog
og Filadelfia Varteig*



Program for Varteig Bygdekvinnelag



Onsdag 10. april:

Mat fra andre kulturer.
Kom med forslag.

Tirsdag 7. mai:

Våren kommer. Ta med bolle/skål, så tar styret med resten til dekorasjoner.

Lørdag 25. mai:

Sommeravslutning. Ikke bestemt ennå. Kom med forslag.

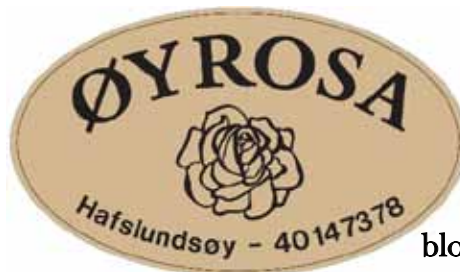
Søndag 16. juni:

Bygdedagen.



Mesterbygg
www.mesterbygg.no

Telefon 69 15 80 40



Din
lokale

blomsterbutikk

Blomster til enhver anledning.

Du finner oss på Vestby Planteskole på Hafslundøy

**Kultorp
Bilservice AS**

AutoMester®

Fjellfoten 12 A, Hasle
Telefon 69 12 13 50

kultorp@automester.no

BB agro
Kunnskap og kvalitet
HUSDYRTEKNIKK

BB agro AS, Ingaveien 20, 1735 Varteig
Kontor: + 47 69 12 68 00
Mobil: +47 913 50 155

Slekters gang

Døpte:

Hafslundsøy kirke:
Pia Kiplesund Mujagic



Varteig kirke:
Lucas Bredholt

Døde:

Finn Åge Karlsen
Brita Sofie Gretland
Tore Henning Løvstad
Egon Thomasen
Freddie Jacobsen
Oddvar Bergsland
August Løkkeberg
Edel Skarpnord
Roger Dahlen



Varteig preste- og menighetskontor

Epost: varteig.menighet@kirken.no

www.sarpsborg.kirken.no

Postadresse:

Varteig menighet, Postboks 237, 1702 Sarpsborg

Besøksadresse:

Varteig menighet, Råkilveien 2, 1710 Sarpsborg

Telefon: 40 70 17 00

Sokneprest Thomas Raadin
Iversen:
Telefon mobil: 976 56 767
E-post: ti778@kirken.no

Daglig leder
Eirik Eng Hauge
E-post: eh444@kirken.no

Kirkeverge i Sarpsborg
Henrik Bjørnstad
E-post: hb934@kirken.no

Menighetspedagog
Julie Karens Karstensen
Telefon mobil: 916 33 352
E-post: jk834@kirken.no

Organist Helene Haarr
Telefon mobil: 934 55 712
E-post: hh855@kirken.no

Kirketjener Kawa
Telefon mobil: 465 24 189
E-post: kg439@kirken.no

Kirketjener Heine Kristiansen
Telefon mobil: 990 39 472
E-post: tassen66@hotmail.com

Menighetsrådsleder
Geir Gundersen Grøtberg
Telefon mobil: 415 74 949
E-post: geiraasgund@hotmail.com

Varteig Menighetsblad
Postadresse:
Apollloveien 39
1734 Hafslundsøy
E-post:
varteig@menighetsblad.net

Formiddagstreff i Hafslundsøy kirke



Formiddagstreff våren 2024:

19. mars kl. 11.00:
Prost Espen Feilberg Jacobsen
kommer på besøk.

16. april kl. 11.00:
Greåker Frikirkes mannsmusikk
synger og spiller for oss.

21. mai kl. 11.00

Det blir variert program,
hyggelig samvær, sang, bevert-
ning, utlodning og andakt.

Velkommen!

Trenger du noen
å snakke med?

 **22400040**
Kirkens SOS NYTT NUMMER!



 HEDER

BEGRAVELSESBYRÅET
TORE E. NILSEN
- et lokalt familiebyrå

Alltid tilgjengelig på 69 10 46 10
Statsminister Torps vei 15, Sarpsborg
www.toreenilsen.no



Bokmiljø

-en annerledes bokhandel

Sulfatveien 4, Torp

tlf 69 15 14 69

torp@bokmiljo.no

Velkommen til handel med mening!

HASLE MENIGHETSSENTER



passer utmerket til private selskaper:

- jubileer
- konfirmasjoner
- bursdagsfeiring
- minnesamvær

Senteret har et velutstyrt kjøkken med kjølerom og servise m.v.

Ring i god tid for bestilling:

Bjørn Kristiansen,

telefon 916 64 166,

eller epost: bjkr47@gmail.com.

Se hjemmesiden: www.hasle-menighetscenter.com

SARPSBORG

begravelsesbyrå

JØLSTAD

Velkommen til vårt nye lokale

Tuneveien 8, 1710 Sarpsborg // Vakttelefon: **69 130 130** (24t)
Et lokaleid begravelsesbyrå // jolstad.no



Benjamin Nordling

Birgit Groth

Hans Kristian Helgesen

Thordis Snøland

Heidi Løkke Sletner

Einar Nilsen

HØGHEIM Forsamlings- lokale Furuholmveien 12 til utleie



Trivelige lokaler
Kan deles i to mindre saler
+ lekerom / oppholdsrom

Fin beliggenhet
og uteområde
Stor parkeringsplass

Fullt utstyrt til 90 personer
Gode kjøkkenfasiliteter

Interessert? Ta kontakt:

Wenche og Per Brattset, Tlf 926 84 849 / 907 53 371



www.Skarphord.no

-Din leverandør på grunn- og betongarbeider-

Gravstener

skulpturer og andre produkter i sten

Lokalprodusert, gjerne hugget etter
deres ønske

Besøk vår innendørs utstilling eller
ring oss, så sender vi katalog.

Se våre hjemmesider: www.johansenmonument.no



JM JOHANSEN
MONUMENTHUGGERI AS

Skjobergv. 206, 1743 Klavestadhaugen. Tlf. 69 16 36 33

Din totalleverandør
av byggevarer

XL BYGG **KNATTERUDFJELLET**

Borgenhaugen - Fredrikstad øst -
Fredrikstad vest - Moss - Spydeberg
Tlf: 69 16 18 20

BR ARF-Autorisert
Regnskapsfører

Brattset Regnskap

Brenneveien 85, 1735 Varteig
Tlf 69 13 28 40 - 907 53 371
post@brattset.no

GUDSTJENESTER

Søndag er gudstjenestedag



Varteig kirke.

Søndag 17. mars

Maria budskapsdag
Jer 33,14-17 og Ef 1,3-6
Luk 1,46-55

Varteig kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste ved sokneprest Thomas Raadin Iversen. *Påfølgende fastetivoli ved Hafslundsøy kirke.* Oftring til Kirkens nødhjelp.

Søndag 24. mars

Palmesøndag
Jes 56,6-8 og Rom 3,21-26
Matt 26,6-13

Hafslundsøy kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste for små og store ved sokneprest Thomas Raadin Iversen og menighetspedagog Julie Karstensen. Oftring til menighetens barne- og ungdomsarbeid.

Torsdag 28. mars

Skjærtorsdag
Jer 31,31-34 og Hebr 10,19-25
Luk 22,14-23

Varteig kirke kl. 18.00:
Gudstjeneste ved sokneprest Thomas Raadin Iversen. Oftring til menighetens eget arbeid.

Fredag 29. mars

Langfredag
Mark 14,26-15,37

Varteig kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste ved sokneprest Thomas Raadin Iversen.

Søndag 31. mars

Varteig kirke kl. 00.00:
Påskevigilie ved sokneprest Thomas Raadin Iversen. Oftring til menighetens eget arbeid.

Påskedag
Jes 52,7-10 og Rom 14,7-9
Matt 28,1-10

Varteig kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste ved sokneprest Thomas Raadin Iversen. Oftring til Den evangelisk lutherske kirke i Jordan og Det hellige Land.

Søndag 7. april

2. søndag i påsketiden
Jer 31,1-6 og Apg 1,1-5
Joh 21,15-19

Hafslundsøy kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste ved sokneprest Thomas Raadin Iversen. Oftring til menighetens eget arbeid.

Søndag 14. april

3. søndag i påsketiden
Esek 34,23-31 og Apg 3,12-21
Joh 10,1-10

Hafslundsøy kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste ved vikarprest Leif Levinson. Oftring til menighetens kulturutvalg.

Søndag 21. april

4. søndag i påsketiden
Jes 43,16-21 og Apg 9,1-19
Joh 13,30-35

Varteig kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste ved sokneprest Thomas Raadin Iversen. Oftring til IKO-forlaget.

Søndag 28. april

5. søndag i påsketiden
1. Kong 17,8-16 og Rom 12,1-3
Luk 13,18-21

Varteig kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste ved vikarprest Edgar Bostrom. Oftring til Søndagsskolen i Varteig.



Hafslundsøy kirke

Søndag 5. mai

6. søndag i påsketiden
Dan 9,17-19 og 3. Joh 1,11
Matt 7,7-12

Hafslundsøy kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste ved vikarprest Geir Grøtberg. Oftring til menighetens konfirmantarbeid.

Torsdag 9. mai

Kristi himmelfart
Dan 7,13-14 og Rom 10,6-10
Luk 24,46-53

Varteig kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste ved sokneprest Thomas Raadin Iversen. Oftring til menighetens misjonsprosjekt.

Søndag 12. mai

Søndag før pinse
Sak 14,6-9 og Apg 26,1-3.20-29
Joh 3,16-21

Hafslundsøy kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste ved vikarprest Geir Grøtberg. Oftring til Stenbekk NMS.

Fredag 17. mai

Grunnlovsdagen
1. Krøn 29,10-14 og 1. Tim 2,1-4
Matt 22,17-22

Varteig kirke kl. 12.00:
Gudstjeneste ved sokneprest Thomas Raadin Iversen. Oftring til menighetsbladet.

Søndag 19. mai

Pinsedag
1. Mos 1,1-5 og Apg 2,1-11
Joh 14,15-21

Varteig kirke kl. 11.00:
Gudstjeneste ved sokneprest Thomas Raadin Iversen. Oftring til Sjømannskirken.

Søndag 26. mai

Treenighetssøndag / Skaperverkets dag
1. Mos 2,4-15 og Rom 8,19-23
Mark 6,35-44

Tjernsparken, Hafslundsøy kl 11.00:
Friluftsgudstjeneste.



Kulturutvalget i Varteig sokn har følgende planer for våren:

Mandag 22. april kl. 19.00, Varteig kirke:
«Glassmaleriene i kirken». Knut Bø forteller.
Arrangeres i samarbeid med Varteig Historielag.
Kvelden avsluttes i Bygdehallen, der Historielaget står for bevertning og utlodning.



Med forbehold om endringer.

Kulturutvalget i Varteig sokn

Varteig Historielag

Mandag 22. april kl. 19.00:

Et historielagsmøte i samarbeid med kulturutvalget i menighetsrådet.
Tema for kvelden er glassmaleriene i Varteig kirke.

Frammøte i Varteig kirke kl. 19.00. Der skal Knut Bø fortelle om glassmaleriene.

Etterpå forflytter vi oss til bygdehallen der det blir bevertning og utlodning. Varteig historielag har ansvar i bygdehallen.

Mandag 13. mai kl. 18.00:

Åpen sosial kveld på Meieriet fra kl. 18.00

Velkommen til alle!

Styret



Varteig Historielag

Stiftet 8.2.1982



Breidablikks venner

Breidablikks venner har
samling på Breidablikk
kl. 19.00 følgende dager:

21. mars får vi besøk av vår organist Helene Harr.

Beverting, utlodning, andakt.

18. april får vi besøk av Håkon Belsby. Han viser
bilder og forteller fra sine mange turer til Israel.

Beverting, utlodning.

Velkommen!

Varteig Menighetsblad

For 50 år siden

Kjære menighet

Nå nærmer vi oss påskens store høytid. Hvordan har vi tenkt oss denne påsken? Mange har tenkt å komme på fjellet og hytta. Vi skal takke Gud for at vi er friske og kan reise ut og oppleve naturens skjønnhet. **En** ting må vi ikke glemme: å ta med oss Guds ord. Vi er nå langt inne i fastetiden. For meg og vår familie har det vært en underlig tid. En nær slektning ble alvorlig syk. Vi fikk en spesiell bønneoppgave. Gud være takk som hører bønner! En takk også til alle dem som er med oss i bønn. — For en nåde å få komme til nattverd i denne fastetid til styrke på veien hjem.

Gud har lagt en stor bønneoppgave på oss alle: konfirmantene våre og de som skal undervise dem, at Ordet må falle i god jord til evig liv og salighet.

Hallesby sier: «Jeg ble en kristen for å bli et menneske.» Glem ikke de gamle og syke i påsken, la dem få et besøk!

Velsignet påskehøytid! Hilsen med
Esaias 53,5.

A.S.

VMB april 1974



VARTEIG
Menighets-
blad

For 25 år siden

**Maling av Varteig
kirke og kapell**

I år får vi endelig midler til maling av kirken og kapellet.

Etter det vi nå vet blir arbeidet utført i løpet av sommeren.

Dette til orientering for de som har sett hvor stygg kirken vår har vært.

VMB mars/april 1999

Meldinger om arrangementer sendes Varteig Menighetsblad, Apolloveien 39, 1734 Hafslundsøy eller varteig@menighetsblad.net
Frist for meldinger til neste utgave er 7. mai.